



PRAGA - ORASUL CELOR O SUTA DE TURNURI

Praga este un oras neobisnuit de frumos, ca un amfiteatru natural prin care raul Vltava isi croieste drum nestingherit printre mii de ani de eforturi si realizari arhitectonice care au avut drept tel ceva mult mai mare decat satisfacerea simplelor nevoi ale oamenilor. Prin asezarea sa orasul este in centrul atentiei, in inima Europei si la confluenta rutelor comerciale, intereselor politice si influentelor culturale. Aceasta asezare nu a adus pentru orasul Praga o istorie linistita ci din contra, a garantat una neplictisitoare, plina de evenimente. Splendoarea si frumusetea orasului Praga, un oras pur si simplu incomparabil, lasa asupra celor care au placerea de a il vizita, o impresie ce nu paleste niciodata. S-au spus si s-au scris foarte multe despre acest oras, dar motivele pentru care Praga ramane o destinatie turistica atat de populara sunt foarte simple. Vetii intelege asta dintr-o simpla plimbare pe stradutele vechi, pavate cu piatra cubica, ale orasului vechi, observand arhitectura deosebita a cladirilor, bisericile si minunatul Castel. Puteti apoi manca la preturi relativ bune sau poposi intr-un pub pentru a va bucura de una dintre berile locale, atat de cunoscute in intreaga lume. Cei pasionati de muzica se pot delecta cu un concert de muzica clasica, iar pentru cei tineri exista o plenitudine de cluburi si discoteci. Dupa ce ati colindat si v-ati bucurat de toate atractiile pe care Praga le are, va puteti retrage intr-un parc cum ar fi Parcul Stromovka sau puteti lua funicularul pana in varful dealului Petrin, de unde privelistea este uimitoare. Poate nici un alt oras din Europa nu are o astfel de priveliste, atat de incantatoare.

Iubitorii de cumparaturi nu vor fi nici ei dezamagiti de Praga; sunt multe magazine cu preturi acceptabile de unde pot fi cumparate o multime de lucruri de calitate. Indiferent daca este iarna sau vara, turistii se pot simti excelent in Praga si se pot bucura de toate atractiile acesteia.

Praga era un oras foarte vizitat de turisti si inainte de 1989 dar acum este una dintre cele mai populare destinatii turistice din Europa. Orasul situat pe malurile raului Vltava, in centru Boemiei, este unul extrem de frumos si orasul capitala al Cehiei, un centru cultural in care s-au nascut sau au trait o multitudine de artisti, scriitori, poeti, atleti, regizori de film etc.

In urma Revolutiei de Catifea, Praga a scapat de asuprirea comunismului, iar orasul a cunoscut un boom economic care a fost si mai pregnant in momentul in care Cehia s-a alaturat Uniunii Europene.

OBIECTIVE TURISTICE:

Castelul Praga (Prazsky hrad) reprezinta cel mai mare complex medieval din Europa avand 570 metri lungime si o suprafata de 7,28 de hectare si reprezinta atractia cea mai importanta din Praga. Din cadrul complexului fac parte: Catedrala Sfantul Vitus (cel mai important punct de reper din oras unde puteti vizita turnurile, muzeul si galeriile de arta), Golden Lane, Palatul Lobkowicz si biserica Sfantul George. In acest castel au avut birourile regii cehi, imparatii Imperiului Roman, presedintii Cehoslovaciei precum si cei ai Republicii Ceha. Bijuteriile coroanei sunt pastrate aici. Golden Lane, aceasta strada mica (Zlata Ulicka) detine 11 casute istorice construite chiar in interiorul arcurilor zidurilor castelului unde sunt expuse armura si textilele medievale, precum si suveniruri. In casuta 22 a locuit scriitorul France Kafka precum si laureatul Nobel, poetul Jaroslaf Seifert. Turistii trebuie sa-si achizitioneze un bilet intreg pentru vizitarea castelului, pentru a putea sa viziteze aceasta strada.

Palatul Lobkowicz - a fost construit in sec al XVI-lea si a apartinut familiei Lobkowicz.

Expozitia permanenta cuprinde colectiile printilor extinsa la colectiile familiei Lobkowicz. Ea cuprinde tablouri, arta decorativa, partituri si instrumente muzicale originale, o librerie imensa de carti rare si arhive, arme si armuri importante etc. El cuprinde manuscrise muzicale ale lui Mozart si Beethoven, instrumente muzicale si colectii de arme, tablouri si arta decorative. In fiecare zi la ora 13:00 au loc concerte. Fotografiatul este interzis in timpul vizitei.

Adresa:

Palatul Lobkowicz, Jirska 3

Primaria si Ceasul astronomic - Noua primarie isi desfasura rolul sau initial, acela de a gazdui birourile administratiei consiliului pana in 1784 cand Imperatorul Iosef al II-lea a decis sa uneasca cele 4 parti: vechiul oras, orasul Lesser, Hradcany si Noul Oras. Dupa aceasta unire, noua primarie servea doar ca tribunal si inchisoare avand chiar si o camera de tortura. Multi oameni, mai ales revolutionari, au fost inchisi aici. Noua primarie este un monument de cultura astazi. Ea gazduieste multe evenimente culturale si sociale precum si ceremonii religioase. Ceasul astronomic dateaza din sec al XV-lea. Pentru a aprecia acest mecanism complicat, va puteti alatura multimii din fata turnului unde puteti observa procesiunea celor doisprezece apostoli. Din ora in ora, o usita mica se deschide si Domnul Isus inainteaza iar cei 12 discipoli il urmeaza, in timp ce scheletronul bate clopotul. Sub ceasul astronomic sunt 12 medalioane cu semnele zodiacului, adaugate de Josef Manes in 1865. Turnul vechii primarii este unul din cele mai impresionante cladiri ale orasului Praga, construit in 1338. Inauntru se afla niste scari si un lift. Puteti achita o taxa pentru a urca in turn si sa admirati Piata Vechiului Oras.

Adresa:

Staromestske namesti, piata Vechiului Oras

Centrul vechi – toate cladirile din centrul vechi dateaza din sec al XI-lea. Pe langa castelul Praga, Catedrala Sf Vitus si Podul Charles, un numar mare de biserici si palate au fost construite reprezentand un agregat arhitectural, artistic si spiritual nemaipomenit. Centrul vechi al orasului Praga se intinde pe o suprafata de 866 de hectare, este situat pe ambele tarmuri ale raului Vltava si este in patrimoniul UNESCO din anul 1992.

Constructia **podului Carol** a inceput in anul 1357 si a fost terminat la inceputul sec al XV-lea. Are 515 metri lungime si 9,50 metri latime, are 16 piloni (cu inaltime cuprinse intre 16 si 23 de metri) iar pavarea este la 13 metri deasupra raului Vltava. Incepand cu anul 1657 o strada unica de statui s-a dezvoltat in lungul podului. La inceput, statuile erau de fapt niste cruci iar in 1657 a fost adusa chiar si o cruce poleita cu bronz. Monumentele Golgoth, Fecioara necajita si Sf Ion Evanghelistul au fost adaugate in sec al XVII-lea.

Crucea dintre al 6-lea si al 7-lea pilon marcheaza locul de unde, conform legendei, corpul unui sfant a fost aruncat in Vltava. Din sec al XX-lea, replici moderne ale statuiilor baroce au inlocuit vechile statui, cele originale fiind la Muzeul National la Lapidarium (deschis de luni pana vineri de la 12:00 la 18:00 si in weekend de la 10:00 la 18:00).

Adresa:

podul leaga turnul din centrul vechi de turnul din Mala Strana.

Biserica Sf Nicolae din piata din centrul vechi este o biserică barocă construită între anii 1732-1735. Interiorul bisericii a fost inspirat din interiorul bisericii de la Domul Invalizilor din Paris.

In zilele noastre biserica servește ca biserică dar și ca sală pentru unele concerte de muzică clasică. Deși în timpul iernii interiorul bisericii este încălzit, este totuși recomandat să purtați o haină mai groasă dacă decideți să luați parte la un astfel de concert.

Adresa:

Piata din centrul vechi.

Turnul Jindrisska a fost construit intre anii 1472 si 1475 , are 67,7 metri inaltime si 10 etaje. Ceasul turnului a fost adaugat in anul 1577. Turnul are 3 clopote: cel mai vechi clopot este Maria (construit in 1518) si cantareste 500 de kg. Cel mai mare clopot este Jindrich (construit in 1680) si cantareste 3350 de kg. Cel de-al treilea clopot este Dominik (construit in 1850) si cantareste 1000 de kg. In turn se afla si un restaurant precum si cateva expozitii. Turnul este dotat cu aer conditionat, lumina electrica, scari si un lift rapid.

Teatrul National este o cladirea impresionanta neo-renascentista construita intre anii 1868 si 1881 cu banii donati de cetatenii cehi. Sta mandru pe malul raului Vltava, acoperisul sau auriu stralucind in razele soarelui in zilele insorite. Interiorul teatrului national a fost renovat in 1883 in urma unui incendiu major. Atat interiorul cat si exteriorul au suferit daune majore, dar au fost refacute in acelasi an de artisti faimosi precum M. Ales, F. Zenisek, V. Hynais si J. V. Myslbek. Astazi, teatrul national consta in trei ansamble artistice: opera, balet si teatru. Repertoriul lor este ales nu numai din patrimoniul clasic de opere artistice, atentia lor fiind indreptata si spre operele moderne.

Adresa:

Narodní 2 - Noul Oras, Praga.

Catedrala Sf. Vitus – al carei nume original este Catedrala Sf Vitus, Sf Wenceslas si Sf Adalbert, este cea mai mare si cea mai importanta catedrala din Republica Ceha si este unul din cele mai bune exemple de arhitectura gotica. Este locul episcopului orasului Praga si locul unde sfinti, regi, printi si imparati ai Boemiei sunt inmormantati. Incoronarile regilor Bohemiei erau organizate in aceasta catedrala pana in anul 1836. Aripa de vest a catedralei (venind din curtea a 2-a spre curtea a 3-a) este cea mai noua, fiind construita la sfarsitul sec al XIX-lea – inceputul sec al XX-lea. Aici se afla si intrarea principala. Aripa vestica este caracterizata prin cele doua turnuri inalte precum si de rozeta inspirata de la catedralele pariziene. Aripa de sud a catedralei o puteti recunoaste foarte usor pentru ca acolo se afla turnul cu ceas, inalt de 109 metri iar al carui ceas este cel mai mare din Republica Ceha. Accesul in turn se face doar daca e vreme frumoasa intre lunile aprilie si octombrie si consta in urcarea celor 287 de trepte. In partea dreapta a turnului, se afla vechea intrare principala in catedrala avand deasupra celor 3 arcade un mozaic auriu ce reprezinta Judecata de Apoi. Domnul Isus este inconjurat de ingeri si de sfintii patroni ingenuchiati ai Republicii Ceha (St Prokop, St Zikmund si St Vitus in partea stanga si Sf Wenceslas, Sf Ludmila si Sf Vojtech in partea dreapta). Interiorul catedralei Sf Vitus consta intr-un naos central cu doua aripi si cu mici capele in partea de nord. Capelele sunt luminate de lumina ce trece prin ferestrele colorate cu motive bisericesci. Capela Wenceslas, din sec al XIV-lea, a fost construita in onoarea sfantului patron al Republicii Ceha, Wenceslas, de catre Charles al IV-lea. O alta opera de arta admirata de turistii care viziteaza catedrala, este piatra de mormant a lui John Nepomuk situata in partea opusa a capelei John Nepomuk. In fata altarului se afla Mausoleul din marmura regala, sub el fiind inmormantati regii Bohemiani. Mausoleul consta in piatra funerara a regelui Ferdinand I al Austriei, sotia sa Ana de Bohemia si Imparatul Roman Maximilian al II-lea. Cripta de dedesubt contine mormintele lui Charles al IV-lea, celor patru sotii ale sale, al Imparatului Maximilian al II-lea si a lui Rudolf al II-lea si al fiicei Mariei Teresa de Austria, Maria Amalia de Austria.

Adresa:

Complexul castelului Praga

Turnul Daliborka - Este o inchisoare faimoasa ce a functionat pana la sfarsitul sec al XVIII-lea. Initial a fost conceputa ca o inchisoare doar pentru nobili dar ulterior au fost intemnitati oameni de toate

statuturile sociale. Numele i-a fost dat după Dalibor Kozojedy, primul ei locatar. Istoria Pragai este plină de legende, una dintre ele fiind legată de turnul Daliborka. Dalibor a fost un tanar cavalier, care a fost condamnat la închisoare pe viață, fiind ținut într-o încăpere subterană aflată sub turn. Cu ce gresise tanarul cavalier? Ei bine, a gazduit cativa sclavi rebeli. O astfel de faptă nu putea fi iertată și trebuia pedepsită serios, deoarece dacă i se ierta făpta putea fi văzut ca Robin Hood al poporului ceh sub conducerea lui Vladislav Jagiello. Conform legendei, el a învățat să cânte la vioară în timp ce-și aștepta moartea în încăperea întunecoasă unde era întemnițat. Locuitorii Pragai îl auzeau iar muzica lui trezea în ei simpatie. Veneau să asculte muzica lui tristă, le era milă de el și îi aruncau mâncare și lapte. Unii spun că era așa de popular încât autorităților le-a fost frică să facă publică ziua executării lui...pană într-o zi când vioara nu a mai cântat. Compozitorul ceh Smetana a transformat povestea idealizată într-o operă faimoasă. Pentru cei ce nu cred în legende, este o explicație logică de ce Dalibor a fost asociat cu sunetul vioarei. Cuvântul „vioară” are și o însemnătate medievală - este un instrument de tortură având forma unei vioare. El era prevăzut cu gauri pentru cap și mâini. O dată ce începea procedura de tortură, se auzea și „muzică” produsă de prizonieri. Cu toate acestea, nu era nici pe departe atât de armonios precum sunetul produs de o vioară.

Adresa:

Zlata ulicka u Daliborky.

Cartierul evreiesc - Numit după împăratul Iosef al II-lea, ale cărui reforme i-au ajutat pe evrei să își îmbunătățească condițiile de trai în Praga, cartierul evreiesc conține răsădite din vechiul ghetou evreiesc. Muzeul evreiesc din Praga deține una din cele mai impresionante colecții de artă evreiască, textile și argintării din lume. Sunt peste 40.000 de exponate și peste 100.000 de cărți. Tichetul pe care îl puteți cumpăra de la muzeu oferă intrarea în Sala Ceremonială, la vechiul cimitir evreiesc și la sinagogi. Vechiul cimitir evreiesc - fondat în 1478, este cel mai vechi cimitir evreiesc din Europa. Oamenii trebuiau înmormântați unul peste altul din cauza lipsei de spațiu. Sunt 12 gropi și 12000 de pietre de mormant.

Sinagoga Pinkas (Pinkasova Synagoga) - fondată în 1479 de rabinul Pinkas, această sinagoga a fost reconstruită de multe ori de-a lungul secolelor. În ea se află o galerie pentru femei adăugată la începutul secolului al XVII-lea precum și o colecție de tablouri și schițe făcute de copii în timpul celui de-al doilea război mondial.

Sinagoga Klausen (Klausova synagoga) - fondată în 1694, ea conține expoziții cu ziare și manuscrise evreiești, expoziții cu tradiții și obiceiuri evreiești precum și desene făcute de copii din lagarul de concentrare Terezin.

Sinagoga veche-nouă (Staronova synagoga) - fondată în 1270 este cea mai veche sinagoga din Europa și una din cele mai vechi clădiri din Praga.

Sinagoga înaltă (Vysoka synagoga) - este numită așa deoarece camera de rugăciuni se află la etajul întâi, și a fost fondată în secolul al XVI-lea. Înăuntru sunt expoziții de pelerine, draperii, perdele, ornamente de argint precum și un magazin cu suveniruri la parter.

Primăria evreiască (Zidovska radnice) - această sinagoga a fost construită în 1856 dar fatada sa a fost adăugată în secolul al XVIII-lea. Ea conține și un turn cu ceas pe care sunt figuri evreiești.

Sinagoga Maisel (Maiselova synagoga) - construită de Maisel, clădirea inițială a fost victimă a unui incendiu în 1689. O sinagoga neo-gotică a fost construită în locul ei. Din anul 1960 în ea se organizează expoziții cu argintării evreiești, ziare și cărți multe din ele aduse în Praga de nazisti pentru a deschide un muzeu.

Sinagoga spaniolă (Spanelska synagoga) - fondată în 1868 a fost numită așa datorită interiorului său gravat cu mauri. În ea este o expoziție ce arată evoluția vieții evreilor în Republica Cehă și până la emanciparea lor din ziua de astăzi.

Manastire St Agnes (Klaster sv. Anezky) - fondată în 1234 de Agnes, sora regelui Wenceslas I. În ea se află o parte din galeria națională de artă (colecția artă europeană medievală).

Rudilfinum (Rudilfinum) - construit între 1876 și 1884, reprezintă un exemplu de stilul cehesc neo-renascentist. A fost numit așa în onoarea printului Rudolf de Habsburg. Între războaie a fost folosit ca parlamentul cehoslovac, dar astăzi e; gazduiește orchestra filarmonică cehă.

Adresa:

Cartierul evreiesc (Josefov)

La **Palatul Wallenstein** veti vedea probabil prima gradina a unui palat din Praga. Apartine palatului Wallenstein, astazi fiind Senatul Republicii Cehe. Gradina a fost construita impreuna cu palatul in 1623 in stilul baroc. In partea de est a gradinii puteti descoperi Sala Terrena cu trei arcade. Zidurile salii sunt decorati cu fresce reprezentand razboaie troiene. In Sala Terrena se organizeaza multe concerte si spectacole de teatru. Daca intrati in gradina dinspre palat, primul lucru pe care il veti vedea va fi un perete cu stalactice ce imita o grotă. In partea dreapta grotei se afla o colivie mare cu pasari exotice. Multe statui si fantani pe care le veti vedea in gradinile Wallenstein sunt copii dupa unele facute de Adrian de Veries. Statuile reprezinta eroi din mitologia greaca. Statuile originale au fost luate ca prada de razboi de armata suedeza in anul 1648. Singura statuie care a fost inapoata cehilor este Venus cu armura si un Delfin care pot fi gasite la Galeria Castelului Praga. Gradina Wallenstein are o suprafata de 1,7 hectare fiind spatiu suficient pentru un iaz cu rate. Iazul a fost folosit pentru barcute micute in trecut. O alta copie dupa lucrarile lu Veries este reprezentata de o fantana din marmura avand statui ale lui Hercule si a unor Naiade aflandu-se pe o mica insula in mijlocul iazului.

Adresa:

Letenska, centru orasului

Puteti intra in Gradinile Wallenstein din strada Letenska si din strada Valdstejska.

Casa care danseaza a fost construita intre 1994 si 1996 pentru o companie de asigurari, de arhitectul ceh Vlado Milunic impreuna cu arhitectul canadian Frank Gehry. Casa mai este numita si Ginger & Fred, referindu-se la celebrul cuplu de dansatori Ginger Rogers si Fred Astair. Constructia non-conventionala a fost controversata in timpul construirii ei, dar zece ani mai tarziu, emotiile s-au sfarsit iar casa care danseaza are locul ei in cadrul orasului modern Praga. Casa este de fapt o cladire de birouri dar, cu toate acestea, puteti vizita restaurantul frantuzesc de pe acoperisul ei, de unde puteti admira raul Vltava si Castelul Praga.

Adresa:

Rasinovo Nabrezi 80, Orasul Nou

De la Teatrul National puteti merge inspre sud cam 100 de metri.

Gradina Zoologica din Praga este una din cele mai mari gradini zoologice din Europa. Este un loc foarte placut si foarte interesant pentru toata lumea iar daca va organizati plimbarea poate fi cu adevarat o experienta de neuitat.

Aveti grija la semnele cu „Sa nu pierdeti”, unde veti gasi un program cu cele mai importante evenimente care au loc in cadrul gradinii pe parcursul zilei. Una din cele mai apreciate pavilioane este Jungla Indoneziana si Planeta Maimutelor unde puteti vedea o flora si o fauna specifica junglei sau chiar va puteti juca cu lemuri (o specie de maimute mici cat palma). O alta zona pe care copii o vor adora cu siguranta, este Zona Copiilor si Gradina Zoologica pentru Copii, un spatiu special creat unde copii pot intra in diferite tarcuri pentru a se juca cu diferite animale domestice: iepuri, oi, porci, ponei, gaini, rate si gaste. In aceasta zona se afla si niste aparate de unde pot cumpara mancare pentru a hrani animalele.

Adresa:

U Trojskeho Zamku 120, Troja

Sea World inseama 1000 de metri patrati si 75 de tone de apa oceanica in care traiesc un numar mare de specii de oesti oceanici si corali. Acvariul are in dotare un mecanism care pe parcursul noptii simuleaza miscarea si fazele lunii. Sea World mai contine si un acvariu gigant cu rechini de nisip, una din speciile cele mai temute de rechini dupa Marele rechin alb. Rechinul de nisip creste pana la o lungime de 3,5 metri si poate avea o greutate de 180 de kg. In fiecare an, 80 de mii de turisti viziteaza Sea World.

Adresa:

Vystaviste, Holesovice, Praga.